

Agenda culturel



Janvier-Juin 2017

Le Pôle Culture est heureux de vous présenter l'agenda semestriel des conférences, spectacles et actions culturelles qu'il propose à ses usagers en partenariat avec Hippocampus, la Cie Ariart, Hip Hop Evolution, Saison Jazz Festival et avec le soutien de la DAC.



AGENDA CULTUREL

JANVIER 2017



VENDREDI 13 Janvier à 12h30 - Amphithéâtre

Elena BERTUZZI : Au cœur du Debaa – Conférence publique

Cette conférence propose un voyage dans l'univers du *debaa*, un art musico-chorégraphique auquel s'adonnent avec joie et élégance des milliers de femmes de l'île de Mayotte. Distingué en 2009 par le Prix France Musique, le *debaa* est considéré aujourd'hui l'emblème de la culture mahoraise. Une conférence dansée proposée par Elena BERTUZZI, ethno-chorégraphe accompagnée par des danseuses de l'île aux Parfum.



Du 16 au 20 janvier 2017 – Hall d'entrée du CUFR

Michel FORET : Anjouan la mystérieuse – Exposition de photographies

Le CUFR accueille cette exposition itinérante, fruit du travail du photographe et auteur Michel FORET en collaboration avec l'auteur anjouanais Kamaroudine Abdallah Paune qui nous emmène à la découverte de l'île d'Anjouan, mystérieuse et poétique. *Et lorsqu'un vers surgit, il peut disparaître aussi vite qu'une belle luminosité pour une photo.*



Samedi 21 Janvier à 19h30 – Esplanade du CUFR

Atamandjuka & Tonytruand – Concert public

Concert de Ska Rock dans le cadre de la programmation HIPPOCAMPUS. Adhérez à l'association pour obtenir le tarif adhérent !
Contact, infos, tarifs : 06 39 00 12 19 / hippocampus.mayotte@gmail.com



VENDREDI 27 Janvier à 12h30 – Salle Polyvalente

Michaël VAUTHIER : La psychologie de l'enfant – Conférence publique

Maître de Conférences en Psychologie à l'E.S.P.E de La Réunion, Michaël VAUTHIER nous proposera une conférence pour faire le point sur sa spécialité, la construction identitaire et le rapport au Savoir « en milieux pluriels ».

FEVRIER 2017



VENDREDI 03 Février à 12h30 - Salle Polyvalente

Spelo RASTAMI : Le Shimaore – Conférence publique

Qu'appelle-t-on le Shimaore ? Comment l'apprendre et pourquoi la sauvegarde de cette langue est-elle indispensable à la construction et au développement de l'île de Mayotte ?



VENDREDI 10 Février à 13h - Salle Polyvalente - Conférence publique

Aurélien SIRI : La réforme du droit des contrats, du régime général et de la preuve des obligations

Maître de conférences en Droit et Directeur du CUFR, M. SIRI nous présentera l'Ordonnance publiée le 10 février 2016 dont nous fêtons le jour même le premier anniversaire. Que contient cette réforme (confirmations, disparitions, innovations) ? Quels sont sa genèse, ses sources, son esprit, son impact ? Quelles sont les questions que posent les nouvelles dispositions ?



VENDREDI 10 Février à 11h30 - Auditorium

Restitution des travaux de l'atelier Théâtre - Spectacle

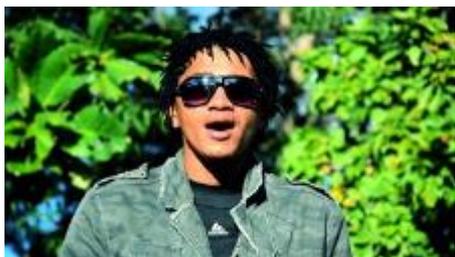
Après leur présentation en mai dernier du Prologue *d'On joue la Comédie* du dramaturge Senevo Agbota ZINSOU, la troupe du CUFR encadré par El-Madjidi de la Cie Ariart, propose une mise en scène de l'Acte I de cette pièce. Venez nombreux encourager nos talentueux comédiens !



VENDREDI 17 Février à 12h30 - Salle Polyvalente

Buata MALELA : Repenser la musique populaire – Conférence publique

Enseignant chercheur spécialisé en langue et littérature française et francophone au Centre Universitaire de Mayotte, auteur d'un ouvrage sur Mickaël Jackson, *le Visage, la musique et la danse, anamnèse d'une trajectoire afro-américaine*, M. MALELA nous présente une approche originale de la musique populaire.



SAMEDI 18 Février à 19h30 – Esplanade du CUFR

ABEL K - Concert public

Concert de Reggae dans le cadre de la programmation HIPPOCAMPUS. Adhérez à l'association pour obtenir le tarif adhérent !
Contact, infos, tarifs : 06 39 00 12 19 / hippocampus.mayotte@gmail.com



VENDREDI 24 Février à 12h30 - Salle Polyvalente

Jean-Luc RAHARIMANANA : Sous la langue française, l'île ! – Conférence publique

Ecrivain auteur de nombreux ouvrages poétiques et romanesques, Jean-Luc RAHARIMANANA est invité par le Pôle Culture et la DAC pour mener une résidence d'écriture de 3 ans à Mayotte. Dans le cadre de cette résidence, l'auteur propose une conférence pour explorer les rapports qui s'établissent entre l'imaginaire local et la langue française.



Du 25 Février au 02 Mars : Dates à confirmer

Jean-Luc RAHARIMANANA : Atelier d'écriture (Vol 1) – Usagers du CUFR

Dans le cadre d'une convention signée entre l'écrivain et la Direction des Affaires Culturelles de Mayotte en partenariat avec le Pôle Culture du CUFR, 15 étudiants partent à la découverte du travail de l'écriture. Vous êtes usagers du CUFR ? Vous avez toujours rêvé d'écrire ? Vous voulez vivre une vraie expérience de création littéraire des premiers brouillons jusqu'au contact avec les professionnels des métiers du livre ? Contactez le Service Culturel pour participer à ce projet de longue haleine (2017-2019).

MARS 2017



Résidence du photographe Pascal GRIMAUD

- Du 13 au 18/03/2017 au CUFR – Master class de photographie (usagers CUFR)
- Vendredi 17 mars à 18h à l'Auditorium du CUFR - Conférence publique
- du 17 au 24/03 Hall d'entrée du CUFR - Exposition de photographies (sténopés et anthotypes)

Dans le cadre des actions que le Pôle Culture réserve à ses usagers, le club photo invite le photographe Pascal GRIMAUD, qui animera différents ateliers pendant une semaine. Au programme cette année, la phase de développement de l'image, phase primordiale pour rendre compte de ce que l'auteur a souhaité lors de la prise de vue. Longtemps les tireurs ont accompagné le travail des photographes, et ont permis de le révéler. L'appareil numérique offre aujourd'hui des possibilités accrues, souvent mises à mal par une méconnaissance du travail de développement des fichiers. Comme un négatif, le fichier numérique doit être lui-même développé, c'est à dire interpréter. *Inscriptions obligatoires auprès du Club-Photo – Places limitées ! Conférence du 17/03 entrée libre*



JEUDI 16 Mars à 14h – Auditorium

Finales des concours d'éloquence et de slam (Usagers du CUFR)

Dans le cadre de la Fête Nationale du Droit, le CUFR propose durant toute la semaine du 13 au 17 Mars 2017 des activités en rapport avec le thème retenu pour l'année 2017. C'est donc le Droit et la Musique qui sont à l'honneur des festivités de cette année. Avec la participation exceptionnelle du slameur EI HAD.



VENDREDI 17 Mars à 12h30 – Salle Polyvalente

Philippe MOURON : La propriété littéraire et artistique du point de vue du droit – Conférence publique

Maître de conférences en droit privé à l'Université d'Aix-Marseille et spécialiste en propriété intellectuelle, Philippe MOURON viendra nous présenter les tenants et les aboutissants de cette question à l'occasion d'une conférence publique à laquelle le Pôle Culture vous convie.



VENDREDI 24 Mars à 12h30 – Salle Polyvalente

Jean-Baptiste PERRIER : Etat d'urgence, état des libertés - Conférence publique

Professeur à l'Université d'Auvergne et Directeur du Centre Michel de l'Hospital, M. PERRIER nous présentera son éclairage sur la question brûlante d'actualité de l'Etat d'Urgence.



Du 28 Mars au 08 Avril 2017 – Hall d'entrée du CUFR

Regards croisés sur l'Océan Indien : Exposition de photographies du concours de photos amateur

Le CUFR accueille cette exposition itinérante, fruit d'un partenariat entre différentes associations et organisations poursuivant toutes l'idée et la volonté de construire des ponts entre les arts et cultures, donc entre les peuples, des différentes îles de l'Océan Indien, avec le sentiment d'une identité collective à défendre et valoriser. Entrée libre



JEUDI 30 Mars à 18h30 – Esplanade du CUFR

Les Dits du bout de l'île – Cie AriArt – Spectacle Théâtre

Après les travaux du colloque « Les représentations sociales des îles dans les discours littéraires francophones : du voyage à l'utopie » proposé par le Département LSH et dans le cadre de la programmation Hippocampus en partenariat avec le Pôle Culture et la DAC, venez assister à une représentation de la dernière création de la Cie Ariart proposée à Avignon durant l'été 2016. *C'est l'histoire d'un poète qui revient sur les terres de son enfance, et fait face à un pays qui grimace. Il tente de retrouver ses marques, mais tout lui renvoie à l'ailleurs, à son étrangeté, comme si c'est lui qui avait changé, comme s'il n'était plus de là. Il s'interroge sur lui, pour comprendre les autres, et recoller à l'aide de la figure de la mère les morceaux d'une mémoire en fragment. « Les dits du bout de l'île » pose la question de l'identité, de la mémoire, de l'amour, au moment où les conditions du vivre ensemble sont remises en cause, quelle utopie pour demain ?* Contact, infos, tarifs : 06 39 00 12 19 / hippocampus.mayotte@gmail.com

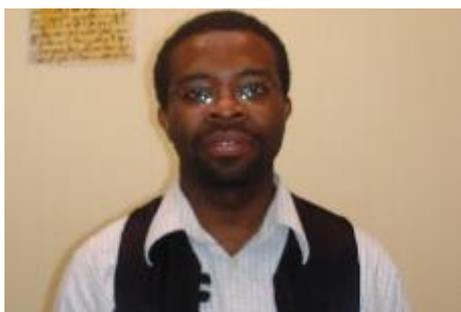


VENDREDI 31 Mars à 12h30 – Salle Polyvalente

Valérie THOMAS : Pour un activisme visuel – Conférence publique

Médecin urgentiste en poste à Mayotte depuis plusieurs années, Valérie THOMAS s'investit avec force dans les actions de lutte contre les discriminations et l'intolérance. A partir de son expérience de médecin et de femme engagée, elle nous livrera son témoignage et nous montrera comment elle met l'image au service des combats qu'elle mène.

AVRIL 2017



VENDREDI 07 Avril à 13h - Salle Polyvalente

Abdoul Karime BEN SAID : Le MUMA, un projet de musée pour la nature et la culture – Conf. publique

Chargé de Mission pour la création et le développement du futur Musée de Mayotte (le MUMA), M. BEN SAID viendra nous présenter les enjeux et l'importance de la mise en place de ce musée pour la préservation et la transmission de la culture mahoraise.



Du 10 au 15 Avril 2017 – Hall d'entrée du CUFR -

Charles BONNEFOND : L'Océan Indien, de feuille en feuille – Exposition de photographies

Le CUFR accueille cette exposition inédite et poétique fixant sur un support naturel des portraits réalisés par le photographe Charles BONNEFOND. Entrée libre



VENDREDI 14 Avril à 12h30 - Salle Polyvalente

Serge PARONNEAU : Les mathématiques et la navigation – Conférence publique

Enseignant en mathématiques au Centre Universitaire et passionné de navigation à la voile, M. PARONNEAU nous propose de découvrir une des plus concrètes applications des mathématiques. En mer, se situer et se diriger sont d'une importance vitale. Les calculs mathématiques appliqués à la cartographie ont permis progressivement de « faire le point » et de « prendre le cap ». Embarquez avec nous pour une conférence riche d'enseignements !



SAMEDI 22 Avril à 19h30 – Esplanade du CUFR – Spectacle public

« Walé » Création du chorégraphe ASSEZ / « Outoungou » Création du chorégraphe KENJI

Deux spectacles de danse dans le cadre de la programmation HIPPOCAMPUS en partenariat avec Hip Hop Evolution, la DAC et le Pôle Culture du CUFR. Adhérez à l'association Hippocampus pour obtenir le tarif adhérent ! Contact, infos, tarifs : 06 39 00 12 19 / hippocampus.mayotte@gmail.com

MAI 2017



VENDREDI 12 Mai à 12h30 - Salle Polyvalente

Anne-Violaine TACONET : Un théâtre élitare pour tous est-il possible ? – Conférence publique

Professeur de théâtre retraitée de l'Education Nationale, Mme TACONET est partie prenante dans l'organisation des Itinéraires Culturels du CUFR. Comme l'an dernier, le Pôle Culture l'a invitée pour un stage de théâtre qu'elle propose aux étudiants investis dans la pratique théâtrale. Lors de cette conférence publique, cette passionnée de théâtre s'interrogera sur la possibilité de concevoir un théâtre de qualité qui s'adresse à tous, ou, pour reprendre la formule de Vitez, *un théâtre élitare pour tous*.



Du 15 au 20 Mai 2017 au CUFR

Anne-Violaine TACONET : Stage Théâtre autour d'Anton Tchekhov (usagers CUFR)

Etudiants passionnés de théâtre et investis dans l'atelier, venez profiter d'une semaine de stage intensif consacrée au grand dramaturge Anton Tchekhov. Mêlant pratique théâtrale et apports théoriques et après le travail consacré l'an dernier à l'homme de théâtre Valère NOVARINA, ce stage de 35h vous permettra d'enrichir votre culture et votre expérience théâtrales. *Inscription obligatoires ! Contactez le Service Culturel sans plus attendre !*



VENDREDI 19 Mai à 11h30 - Esplanade

Restitution des travaux de l'atelier Musique et chant encadré par le chanteur DIHO.

Venez nombreux écouter les titres du répertoire international de la chanson qui ont été préparés pour cette occasion ! A ne pas manquer !



VENDREDI 19 Mai à 12h30 - Salle Polyvalente

Clotilde LAMBERT : Une introduction à la littérature de jeunesse – Conférence publique

Directrice de l'Agence Régionale du Livre et de la Lecture à Mayotte, Clotilde Lambert interrogera la notion de littérature jeunesse. Pourquoi et comment lire aide les enfants à grandir ?



VENDREDI 26 Mai à 12h30 - Salle Polyvalente

Hugues Fulchiron : les évolutions du droit français de la famille – Conférence publique

M. Fulchiron est Professeur des Universités, Président honoraire de l'Université Jean Moulin Lyon 3, Doyen honoraire de la Faculté de droit et Directeur du Centre de droit de la famille. Il travaille à l'Institut universitaire de France sur les problématiques de la prise en compte par le juge français de la famille des convictions religieuses des parties. Cette conférence se déroulera dans le cadre de sa mission d'enseignement au CUFR de Mayotte.



Du 19 au 26 Mai 2017 – Au CUFR

Festival Saison Jazz 2017 – Concerts les 19, 20 et 25 Mai / Conférence de Julien RAOUT le 25 mai à 18h

L'édition 2017 de la Saison Jazz Festival aura pour thématique principale la voix. La voix est une dimension fondamentale de la musique en général et du jazz en particulier. Louis Armstrong, Billie Holiday, Nat King Cole, Ella Fitzgerald, Sarah Vaughan, Frank Sinatra...en sont les exemples évidents. Tous ont permis une redynamisation de cette musique. La Saison Jazz 2017 rassemblera les grandes voix de Mayotte (SB Nadj Trio le 19/05) et des artistes internationaux dans un contexte où l'on a besoin de tolérance.



VENDREDI 26 Mai à 13h30 - Auditorium

Atelier Hip Hop : Restitution des travaux de l'atelier - Spectacle

Dirigé par ASSEZ, intervenant d'HIP HOP Evolution, les étudiants du CUFR ont préparé une démonstration de leur talent et vous propose un court spectacle venant clore cette année de découverte de la pratique artistique de la danse et de la culture Hip Hop.

JUIN 2017



VENDREDI 02 Juin à 12h30 - Salle Polyvalente – Conférences publiques (2x30')

-Compréhension et perception des mangroves de Mayotte par les acteurs du territoire

-Perception des paysages de Mayotte par les habitants de l'île, regards des Mahorais et des Métropolitains

Le département de Géographie vous propose de participer à la présentation du travail de deux étudiants en Master en stage à Mayotte et qui travaillent sur la problématique du paysage et de ses représentations.



Du 24 Juin au 03 Juillet :

Jean-Luc RAHARIMANANA : Atelier d'écriture (Vol 2) – Usagers du CUFR

Dans le cadre d'une convention signée entre l'écrivain et la Direction des Affaires Culturelles de Mayotte en partenariat avec le Pôle Culture du CUFR, 15 étudiants approfondissent leur découverte d'un travail d'écriture initié en février 2017.

AGENDA DES ATELIERS ARTISTIQUES (Usagers du CUFR)

Atelier Théâtre

Vendredis à l'Auditorium de 11h à 14h : (El Madjidi SAINDOU - Cie Ariart)

Dates : 13, 20, 27 Janvier
3, 10 Février
10, 17, 24 Mars
7, 14, 21 Avril
5 Mai

Atelier danse et culture Hip Hop

Vendredis en Salle 7 de 12h à 14h : (ASSEZ – HHE)

Dates : 13, 20, 27 Janvier
3, 10, 17, 24 Février
17, 24, 31 Mars
7, 14 Avril
19, 26 Mai

Atelier Photo

Vendredis en Salle 3 de 11h à 14h : (Charles BONNEFOND)

Dates : 20 Janvier
3, 17, 24 Février
10 Mars + du 13 au 17 Mars (semaine de Master Class)
14 Avril

Atelier Musique et chant

Vendredis en Salle 4 de 12h30 à 14h : (DIHO)

Dates : 20 Janvier
 3, 17 Février
 17, 31 Mars
 14, 21 Avril
 12 Mai

Ciné-Club étudiant

Vendredis en Salle 9 de 12h à 14h : (Guy MATAGUEZ et Anne BARRIN)

Dates : 20 Janvier
 10 Février
 21 Avril

Contact

Jean-Louis ROSE
Responsable Pôle Culture
jeanlouis.rose@univ-mayotte.fr